

Feriehus Nordjylland

Sommerhuse for enhver smag i alle prisklasser - book huset online!

Radon i Århus

300 dør årligt af radon i Danmark Dit valg i 2005, mål radon nu !

Annoncer fra Google

Forhold til Himmelb(l)au skal styrkes

Professor Bent Flyvbjerg vurderer, at det fremtidige forhold til de østrigske arkitekter kan blive afgørende

Tino Pedersen og Lars Teilmann

Professor Bent Flyvbjerg, Aalborg Universitet, har fulgt et utal af store anlægsprojekter verden over, og på den baggrund vurderer han, at det er muligt for styregruppen at få Musikkens Hus tilbage på rette spor. Men fordi det ikke er muligt at finde flere penge og købe sig ud af problemerne, mener han også, at det kan blive meget afgørende, at det nu lykkes at etablere et tæt og konstruktivt samarbejde med arkitekterne i Coop Himmelb(l)au.

- Men faktisk er det meget vanskeligt for udenforstående at sige, hvad styregruppen skal gøre for at komme videre. Det afhænger nemlig af de kontrakter, der er skrevet med arkitektfirmaet, forklarer Bent Flyvbjerg.

- Set udefra er problemet lige nu forholdet til arkitekterne, og det er altså juraen, der afgør, hvilke muligheder styregruppen har for at manøvrere i forhold til Himmelb(l)au, som synes at stå meget stærkt i samarbejdet. Det bruger de blandt andet til gang på gang at komme med noget, der ikke ligger inden for budgettet, tilføjer den aalborgensiske professor.

Styregruppen har efterhånden tre-fire gange det seneste halvandet år sendt arkitekterne hjem til Østrig med besked om at komme med noget, der kan holde budgettet, men det er endnu ikke lykket at få dem til at følge den henstilling.

- Det kan have to årsager: Enten forstår de ikke, at der bare ikke er flere penge, eller også er de så ambitiøse omkring projektet, at de ikke vil tage hensyn til økonomien, siger Bent Flyvbjerg.

Mere modspil

Bent Flyvbjerg erkender, at aftalerne måske er skruet sådan sammen, at styregruppen arbejder under meget vanskelige betingelser i forhold til arkitekterne. Derfor skal man også være forsigtig med at vurdere, om styregruppen gør det godt eller skidt.

- Men i hvert fald kan man godt ønske sig mere balance og modspil i forhold til arkitekterne, mener Bent Flyvbjerg.

Han påpeger også, at hvis det må betragtes som udelukket at finde flere penge til Musikkens Hus, så går projektet nu ind i en fase, hvor forholdet til arkitekterne kan blive helt afgørende. Uden flere penge er vejen frem nemlig ændringer og beskæringer af projektet, så det kommer til at passe til pengene.

- Men der er gode eksempler på, at det er lykkedes at redde projekter og få et godt resultat, fordi arkitekterne gik konstruktivt og entusiastisk ind i det på de betingelser, der var, fortæller Bent Flyvbjerg.

Han nævner Imperial Museum of War i Manchester, England, hvor budgettet i forbindelse med et regeringsskifte pludselig blev halveret fra, det der svarer til, 50 millioner dollars til 25 millioner. Arkitekten bag er den internationalt særdeles anerkendte Daniel Liebeskind, der blandt andet også er kendt for sit projekt på Ground Zero i New York og det jødiske monument i Berlin.

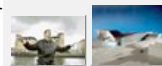
- Han gik aktivt ind i det og insisterede nærmest på at få noget godt ud af det til de penge, der var. Jeg har selv set det for et par måneder siden. Det er virkelig godt, og folk strømmer til, så det er altså muligt, siger Bent Flyvbjerg.

Håber det bedste

Bent Flyvbjerg mener i øvrigt, at det ikke nødvendigvis er bekymrende i sig selv, at Musikkens Hus nu er i uføre og mangler over 100 millioner kroner.



Professor Bent Flyvbjerg råder til koldblodighed i styregruppen, selv om det er svært i en økonomisk krise. Han mener, det er afgørende at holde fast i de store, oprindelige visioner, for hans erfaring siger, at det bør være muligt at få noget virkelig flot for den halve milliard kroner, der er til rådighed. ARKIVFOTO: Claus Søndberg



Se også

- Musikkens Hus under stort pres, 18-06-2005 04:00
- Flere penge til musikhus undersøges, 17-06-2005 12:00
- Staten kan ikke give mere til musikhus, 17-06-2005 08:01
- Musikkens Hus i dyb krise, 17-06-2005 04:00
- Direktør: Musikhus-krise er ærgerlig, 16-06-2005 18:00
- Musikhus-formand erkender krise, 16-06-2005 17:00
- Musikkens Hus i økonomisk krise, 16-06-2005 16:00
- Første spadestik på Musikkens Hus udskydes, 16-06-2005 14:34
- Kulturminister skal undersøge Musikkens Hus, 02-06-2005 04:00
- Musikkens Hus ændres fortsat, 01-06-2005 15:48

- Vores forskning viser faktisk, at der i ni ud af 10 store projekter opstår problemer med budgettet, siger han og tilføjer, at det trods alt lykkes at løse problemerne de fleste gange.

Ofte ved at finde ekstra penge, og det er så på det punkt, at situationen omkring Musikkens Hus adskiller sig og er vanskelig, fordi det umiddelbart ikke er en mulighed.

- Men jeg håber da virkelig for Nordjylland og Aalborg, at det her bliver et af de projekter, som ender med at lykkes, og vi får noget godt og flot at se på, som andre også har lyst til at komme herop for at opleve, siger Bent Flyvbjerg.

Lagt på www.nordjyske.dk fredag d. 17-06-2005 kl. 22:43
